

COUTURE CABINET

Färg & Blanche



Se fabrica en madera de fresno natural o teñida en negro. Las puertas cuentan con unos ornamentos sencillos confeccionados con la técnica del Wood Tailoring®. En hilo de color negro en la madera de fresno natural y en hilo azul o naranja sobre la madera teñida en negro.

Manufactured in natural ash wood or stained in black. The doors carry simple patterns made using the Wood Tailoring® technique. Black thread is applied on the natural ash wood finish and blue or orange thread on the stained black finish.

Viene fabbricato in legno di frassino naturale o tinto nero. Le porte possiedono delle semplici decorazioni, eseguite con la tecnica del Wood Tailoring®. Con filo di color nero sul legno di frassino naturale e con filo di color azzurro o arancione sul legno tinto nero.

Hergestellt in Esche natur oder schwarz gebeizt. Die Türen haben einfache Verzierungen mit der Technik des Wood Tailoring®. Mit schwarzen Faden für die Esche natur, blauen oder orangen Faden für das schwarz gebeizte Holz.

Il est fabriqué en frêne naturel ou teinté en noir. Les portes comportent quelques ornements simples confectionnés avec la technique du Wood Tailoring®. En fil de couleur noir sur le frêne naturel et bleu ou orange sur frêne teinté noir.





BD Barcelona Design

Ramon Turró, 126
08005 Barcelona, Spain
Tel +34 93 458 69 09
Fax +34 93 207 36 97
comercial@bdbarcelona.com
export@bdbarcelona.com
www.bdbarcelona.com



Couture cabinet

PHOTOGRAPHERS
Eugeni Aguiló

Product specifications are for general information only. BD reserves the right to change designs and finishes without prior notice.

COUTURE

Fredrik Färg y Emma Marga Blanche son una joven pareja de diseñadores (de origen sueco y francés respectivamente) que suman personalidad, técnica e innovación. En su estudio de Estocolmo han estado desarrollando durante varios años una técnica, que han bautizado y registrado como Wood Tailoring™, que emplea máquinas del mundo de la confección para coser directamente sobre materiales duros como la madera y unir diferentes partes. Con ella los patrones que se crean tienen valor estético por sí mismos y ofrecen resultados sorprendentes y sugerentes como el sillón Couture, presentado por BD en la pasada edición del Salone del Mobile de Milano. Con la misma técnica, que requiere de mucha habilidad artesanal, Färg & Blanche han proyectado también un cabinet muy funcional con ornamentos sencillos.

Fredrik Färg and Emma Marga Blanche are a young couple of designers (with Swedish and French origins respectively) who sum up personality, technique and innovation. They have been developing a technique for various years in their Stockholm based studio, baptising and registering it as Wood Tailoring™, which includes the use of sewing machines directly over hard materials like wood. The created patterns carry an aesthetic value and offer surprising and suggestive results much the same as the Couture armchair, presented by BD at last year's Salone del Mobile in Milano. Using the same technique which requires much artisanal ability, Färg & Blanche have also launched a very functional cabinet with simple decorations.

Fredrik Färg ed Emma Marga Blanche sono una giovane coppia di designer (rispettivamente di origine svedese e francese) che sommano personalità, tecnica ed innovazione. Nel loro studio di Stoccolma, durante vari anni, hanno sviluppato una tecnica che hanno chiamato, e registrato, con il nome di Wood Tailoring™ e che consiste nell'utilizzare macchine del mondo della confezione per cucire direttamente su materiali duri come il legno, unendone differenti parti. In questo modo, i modelli che creano possiedono un valore estetico già di per sé, ed offrono dei risultati sorprendenti e suggestivi, come la poltrona Couture, presentata da BD nel corso della scorsa edizione del Salone del Mobile di Milano. Con la stessa tecnica, che richiede un'alta perizia artigianale, Färg & Blanche hanno progettato anche un cabinet particolarmente funzionale con decorazioni semplici.

Frederik Färg und Emma Marga Blanche sind ein junges Designerpaar (aus Schweden und Frankreich kommend) die zusammen Persönlichkeit, Technik und Erneuerung auszeichnet. In ihrem Studio in Stockholm haben sie während mehrerer Jahre eine Technik entwickelt, die sie Wood Tailoring™ nennen, die mit Nähmaschinen aus der Konfektion harte Materialien wie Holz nähen und zusammenfügen können. Hiermit schaffen die Muster von sich aus einen ästhetischen Wert und zeigen überraschende Ergebnisse wie den Sessel Couture, den BD in der vergangenen Messe des Salone del Mobile in Milan vorgestellt hat. Mit dieser Technik, die grosse Handfertigkeit benötigt, haben Färg & Blanche auch ein Sideboard geschaffen, sehr funktional und mit einfachen Verzierungen.

Fredrik Färg et Emma Marga Blanche sont un jeune couple de designers (respectivement d'origine suédoise et française) qui conjuguent personnalité, technique et innovation. Dans leur studio de Stockholm, ils ont mis au point une technique qu'ils ont baptisée et brevetée Wood Tailoring™; celle-ci utilise des machines du monde de la confection pour coudre directement sur des matériaux durs comme le bois et pour unir différentes parties. Grâce à cette méthode, les patrons créés ont une valeur esthétique intrinsèque et offrent des résultats surprenants et suggestifs comme le fauteuil Couture, présenté par BD à l'occasion de la dernière édition du Salone del Mobile à Milan. Avec la même technique, qui exige beaucoup de savoir-faire, Färg et Blanche ont également conçu un buffet très fonctionnel avec des ornements simples.

Acabados

Contenedor y puertas en tablero chapado en fresno natural barnizado o teñido negro y barnizado. Estructura en acero pintado gris antracita. Costura decorativa en las puertas en hilo color negro, azul o naranja.

Finishes

Containers and doors in MDF laminated in natural ash wood and varnished or stained in black and varnished. Steel structure painted in anthracite grey. Sewn decorative patterns on doors are in black, blue or orange.

Finiture

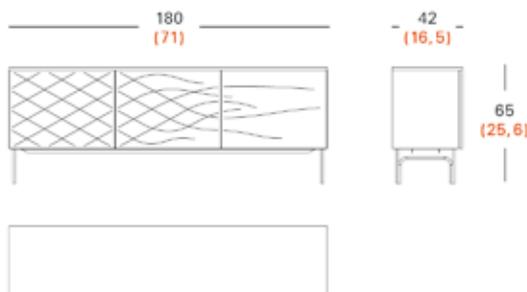
Contenitore e porte in tavola di legno laminato di frassino naturale verniciato, o tinto nero e verniciato. Struttura in acciaio dipinto di grigio antracite. Cucitura decorativa sulle porte con filo di color nero, azzurro o arancione.

Verarbeitung

Das Modul und die Türen sind aus furnierten Holzplatten in Esche natur lackiert oder gebeizt schwarz und lackiert. Struktur aus lackiertem anthrazit grauen Stahl. Nähte der Verzierungen der Türen mit schwarzen, blauen oder orangenen Faden.

Finitions

Conteneur et portes plaquées en frêne naturel verni ou noir teinté verni. Structure en acier peint en gris anthracite. Coutures décoratives sur les portes en fil noir, bleu ou orange.



Measurements in cm.
Measurements in inches.