



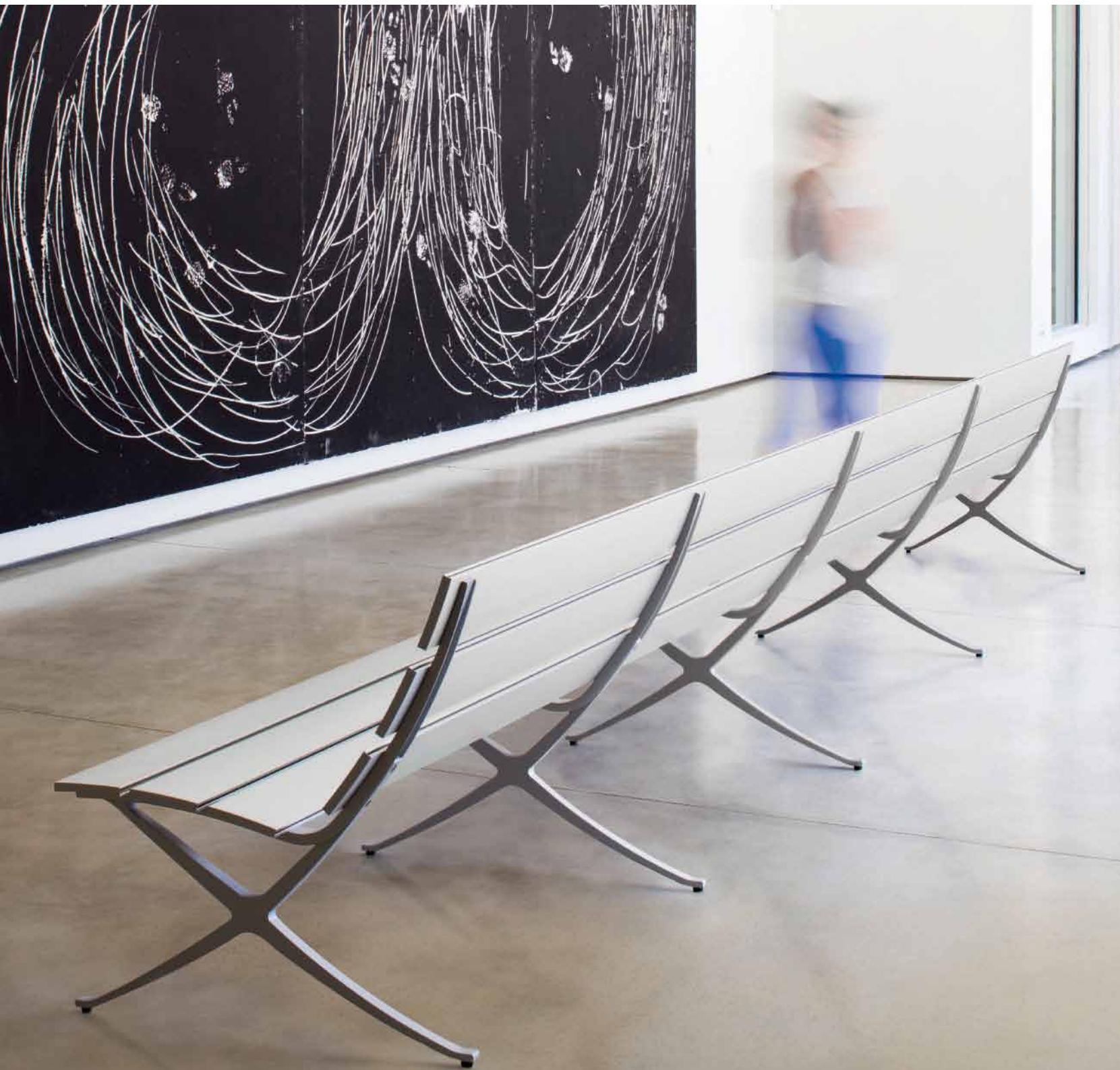
BENCH B

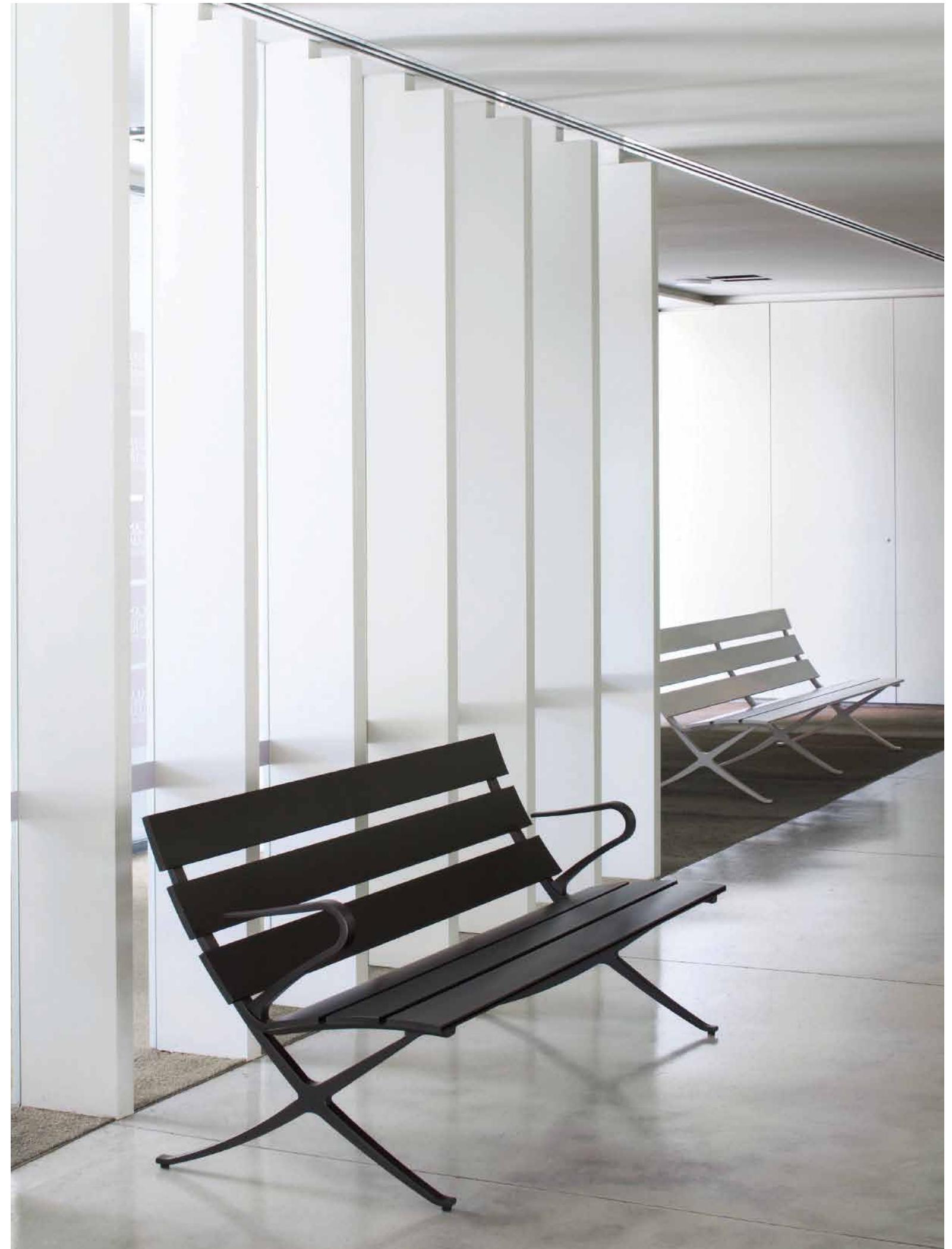
Extrusions

a collection
by Konstantin Grcic



DELTA
AWARDS
2013Δ
Silver





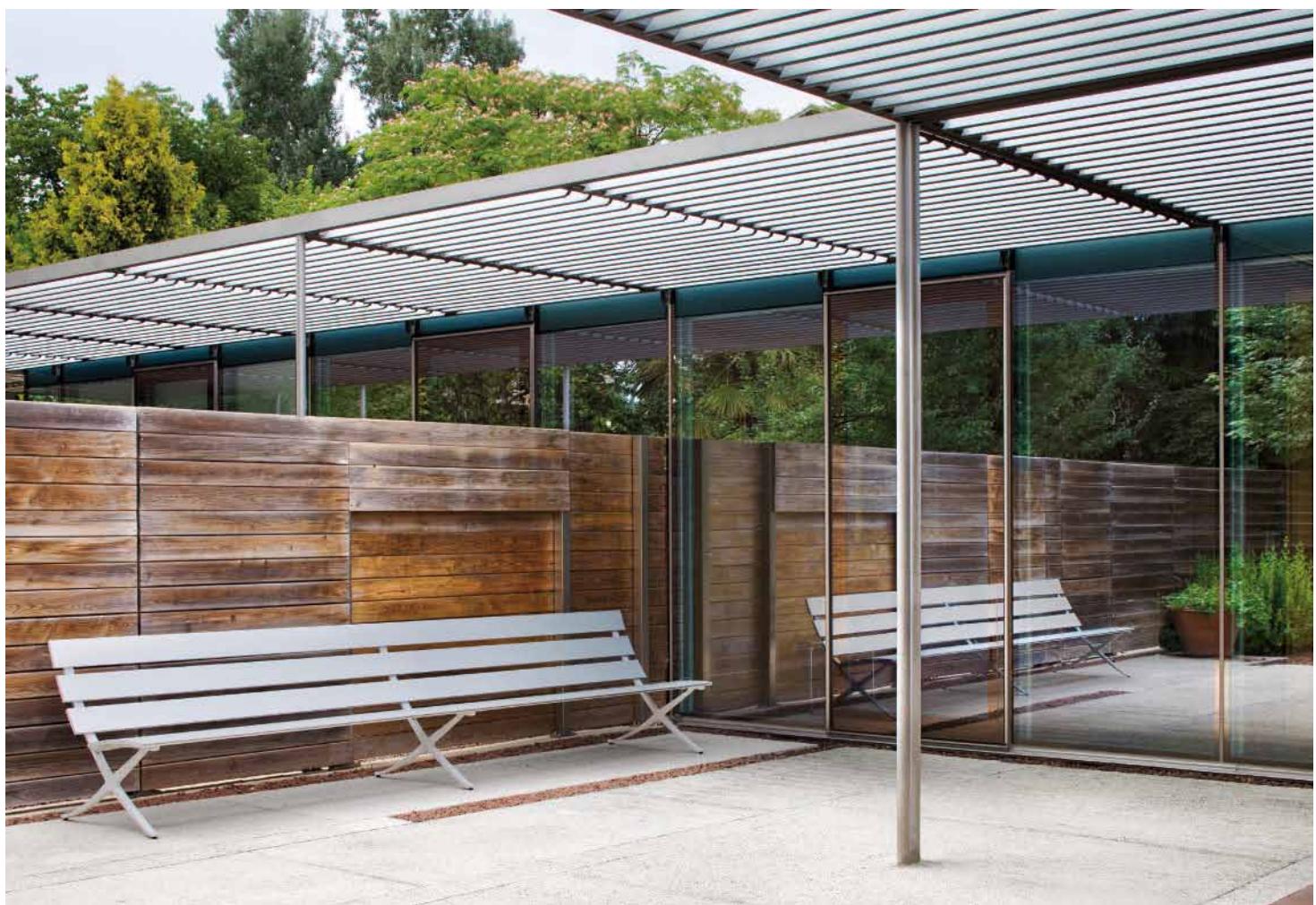
El Bench B en aluminio es de uso interior y exterior, la versión tapizada es sólo para interiores.

Bench B in anodized aluminum is for indoor and outdoor use; the upholstered version is only for indoor use.

La Bench B in alluminio è da interni ed esterni, la versione rivestita è solo da interni.

Bench B in Aluminium für den Innen- und Außenbereich, und gepolstert nur für den Innenbereich.





Versión del Bench B
en aluminio anodizado
o tapizado. Los brazos
son opcionales.

Bench B in anodized
aluminum or upholstered.
Armrests are optional.

Versione del Bench B in
alluminio anodizzato o
rivestito. Gli braccioli
sono opzionali.

Bench B in extrudiertem
Aluminium oder gepolstert.
Armelehnen sind zusätzlich
lieferbar.



PHOTOGRAPHERS

Eugenio Aguiló
Sánchez y Montoro

ACKNOWLEDGMENTS

Museo Can Framís de la
Fundació Vila Casas
RBA

Product specifications are
for general information only.
BD reserves the right to
change designs and finishes
without prior notice.

BENCH B

"Los requerimientos estructurales pronto dieron lugar a la pata en forma de cruz en fundición de aluminio que inevitablemente creó una imagen que recuerda a la famosa Silla Barcelona (1929). La lógica y la belleza de este detalle de la pata fue bastante definitivo, anuló cualquier reparo inicial relacionado con el diseño icónico de Mies van der Rohe. Casi un siglo después, hemos sido capaces de interpretar este clásico del diseño de una manera nueva, haciéndolo ergonómicamente mejor, a la vez de convertirlo en un producto más sistemático y tecnológicamente más avanzado. El uso de la extrusión de aluminio para las lamas del asiento y el respaldo son la continuación lógica de mi anterior trabajo para BD."

"Structural considerations soon led to the cross-shaped leg in cast aluminum which, inevitably, created an image reminiscent to the famous Barcelona chair (1929). The logic and beauty of this leg detail were so definitive, they overruled any initial qualms concerning Mies van der Rohe's iconic design. Nearly a century later, we were able to re-interpret this furniture classic in a new way, making it ergonomically better while turning it into a more systematic, technologically advanced product. Using aluminum extrusions for the curved seat/back profile and slats is a logical continuation of my previous work for BD, but also adds a great flexibility to the production of the bench."

"I requisiti strutturali hanno subito lasciato posto al piede a forma di croce in fusione di alluminio che inevitabilmente ha creato una immagine che ricorda la famosa "Sedia Barcelona" (1929). La logica e la bellezza dell'utilizzo del dettaglio del piede è stata piuttosto decisiva, annullando qualsiasi imbarazzo iniziale collegato al design iconico di Mies van der Rohe. Quasi un secolo dopo, siamo stati capaci di interpretare questo classico del design in una nuova chiave, lo abbiamo reso più ergonomico e allo stesso tempo un prodotto più sistematico e tecnologicamente avanzato. L'uso dell'estruzione di alluminio per le lamine della seduta e dello schienale sono la continuazione logica del mio precedente lavoro per BD".

"Die strukturellen Anforderungen führten schnell zu einem Fuss in Form eines Kreuzes, welches natürlich an den berühmten Sessel Barcelona (1929) erinnert. Die Logik und die Schönheit dieses Details waren determinierend und hoben jede anfängliche Bedenken bezüglich des ikonischen Designs von Mies van der Rohe auf. Fast ein Jahrhundert später war es uns möglich diesen Klassiker des Designs neu zu interpretieren, ergonomisch zu verbessern und ihn in ein systematisches, technologisch weiter entwickeltes Produkt zu verwandeln. Die Einsetzung von extrudiertem Aluminium für den Sitz und Rückenprofile ist eine logische Fortsetzung meiner vorangegangenen Arbeit für BD."

KONSTANTIN GRCIC



Konstantin Grcic.

Side Table B.

Acabados

Perfiles en aluminio
extrusionado anodizado
plata o pintado en color
negro satinado, con tapizado
opcional en los tejidos
de BD (solo uso interior).
Pies y brazos en fundición
de aluminio pintados gris
plata o negro. Los brazos
son opcionales. Tapones
para los extremos del perfil
en poliamida del mismo color
del perfil. Tacos reguladores
en poliamida negros

Finiture

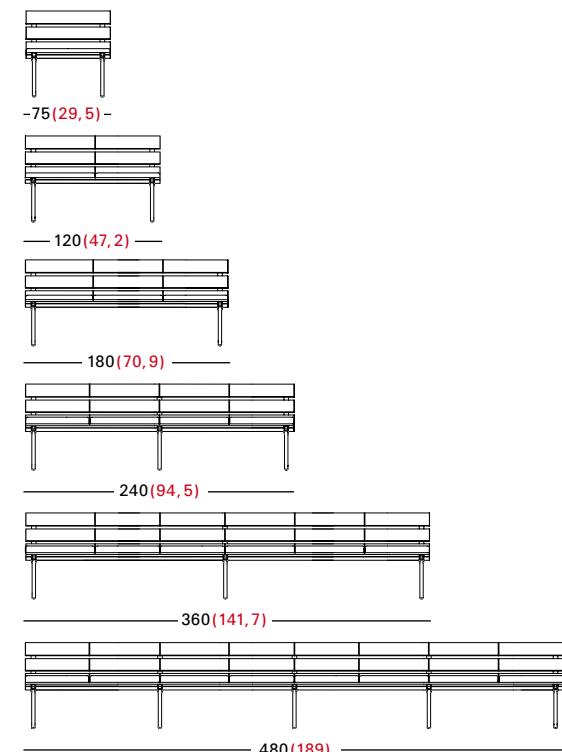
Profili in alluminio
estruso anodizzato
argento o verniciato di
nero satinato, con sellerie
opzionali in tessuti BD
(solo per uso interno).
Gambe e bracci in alluminio
pressofuso verniciato
di grigio argento o nero.
I bracci sono opzionali.
Tappi per le estremità del
profilo in poliammide dello
stesso colore del profilo.
Tasselli di regolazione
in poliammide neri.

Finishes

Profiles in anodised extruded
aluminium available in
silver, black satin, or
upholstered in BD fabrics
(for indoor use only).
Armrests are optional.
Polyamide profile end-covers
are in the same colour
as the profile(s) and the
polyamide adjustable glides
are in black.

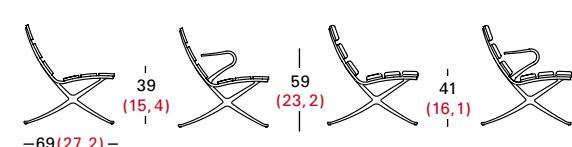
Verarbeitung

Profile in extrudiertem
eloxiertem Aluminium oder
lackiert satiniert schwarz.
Polsterung möglich mit den
Stoffen und Ledern aus der
BD Kollektion (nur für den
Innenbereich) Füße und
Armlehnen aus Aluminiumguss
lackiert in silbergrau oder
schwarz. Armlehnen optional.
Endprofilabdeckungen in
Polyamid in der gleichen
Farbe des Profiles.
Regulierbare Gleiter
in Polyamid schwarz.



Anodized Aluminium

Upholstered



Measurements in cm.

Measurements in inches.